

. SHUFFLE



Original Title : Chocolate City Shuffle

Chorégraphe : inconnu

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : (*teach*) - Gone country - Alan JACKSON - BPM 130

Bing Bang Boom - HIGHWAY 101 - BPM 136

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH, BACK, TOGETHER, BACK, TOUCH

- 1.2.3 pas PD sur diagonale avant D ↗ - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D ↗
4 TAP PG à côté du PD
5.6.7 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale arrière G ↙
8 TAP PD à côté du PG

BACK, TOGETHER, BACK, TOUCH, STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH

- 1.2.3 pas PD sur diagonale arrière ↘ - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale arrière ↘
4 TAP PG à côté du PD
5.6.7 pas PG sur diagonale avant ↖ - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant ↖
8 TAP PD à côté du PG

STEP, TOGETHER, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, TOUCH

- 1.2.3 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG
5.6.7 pas PD sur diagonale arrière ↘ - TAP PG à côté du PD
8 pas PG sur diagonale avant ↖ - TAP PD à côté du PG

HEELS, TOES, HEEL, TOE, SIDE, TURN

- 1.2 TOUCH talon D avant - **HOLD**
3.4 TOUCH pointe PD arrière - **HOLD**
5.6 TOUCH talon D avant - TAP PD à côté du PG
7.8 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour G, sur PG.... HITCH genou D devant

C.C. Shuffle

Original Title : Chocolate City Shuffle

Choreography and/or copyright : unknown

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : Gone country by Alan Jackson (Practice)

Bing bang boom by HIGHWAY 101

Start : Weight on left, first step on right foot

1-4 Step Forward At 45° On Right Foot. Step Left Foot Beside Right. Step Forward At 45° On Right Foot. Touch Left Foot Beside Right.

5-8 Step Back At 45° On Left Foot. Step Right Foot Beside Left. Step Back At 45° On Left Foot. Touch Right Foot Beside Left.

9-12 Step Back At 45° On Right Foot. Step Left Foot Beside Right. Step Back At 45° On Right Foot. Touch Left Foot Beside Right.

13-16 Step Forward At 45° On Left Foot. Step Right Foot Beside Left. Step Forward At 45° On Left Foot. Touch Right Foot Beside Left.

17-20 Step Forward At 45° On Right Foot. Touch Left Foot Beside Right. Step back At 45° On Left Foot. Touch Right Foot Beside Left.

21-24 Step Back At 45° On Right Foot. Touch Left Foot Beside Right. Step Forward At 45° On Left Foot. Touch Right Foot Beside Left.

25-28 Tap Right Heel Forward. Hold Position. Touch Right Toe Back. Hold Position.

29-32 Tap Right Heel Forward. Touch Right Toe Beside Left. Touch Right Toe To Right Side. Turn ¼ To Left On Left Foot, Hitching Right Knee.

Begin Again.

<http://hometown.aol.co.uk/linesandbears/page53.html>