

# We're Good To Go

Chorégraphe : Rob Fowler (ES) / Avril 2022

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : [Good To Go \(feat. Daphne Willis\) – LÒNIS \(90 bpm\)](#) / Introduction 32 comptes (environ 11 secondes)

## Section 1 : HEEL TOUCHES

1&2& TOUCH talon D en avant - pas PD à côté du PG - TOUCH talon G en avant - pas PG à côté du PD  
3&4& TOUCH talon D en avant - TOUCH PD à côté du PG - TOUCH talon D en avant - pas PD à côté du PG  
5&6& TOUCH talon G en avant - pas PG à côté du PD - TOUCH talon D en avant - pas PD à côté du PG  
7&8& TOUCH talon G en avant - TOUCH PG à côté du PD - TOUCH talon G en avant - pas PG à côté du PD

## Section 2 : SIDE R, TOUCH L, SIDE L, TOUCH R, SIDE R, TOG, SIDE R, TOUCH L, REPEAT TO L

1&2& Pas PD à D - TOUCH PG à côté du PD - pas PG à G - TOUCH PD à côté du PG  
3&4& Pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD à D - TOUCH PG à côté du PD  
5&6& Pas PG à G - TOUCH PD à côté du PG - pas PD à D - TOUCH PG à côté du PD  
7&8& Pas PG à G - pas PD à côté du PG - pas PG à G - TOUCH PD à côté du PG

## Section 3 : WALK FWD R, L, R MAMBO, WALK BACK L, R, L COASTER

1-2 Pas PD en avant - pas PG en avant  
3&4 ROCK PD en avant - revenir sur PG - pas PD en arrière  
5-6 Pas PG en arrière - pas PD en arrière  
7&8 COASTER STEP : reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG en avant  
**\*\* Restart ici, pendant le 6<sup>ème</sup> mur, face à 3:00**

## Section 4 : R MAMBO FWD, L MAMBO BACK, PADDLE TURN ¾ L

1&2 ROCK PD en avant - revenir sur PG - pas PD en arrière  
3&4 ROCK PG en arrière - revenir sur PD - pas PG en avant  
5 En gardant le poids sur PG, toucher pointe PD en avant et pousser dans le sol pour faire un 1/4 de tour G **9:00**  
6 En gardant le poids sur PG, toucher pointe PD en avant et pousser dans le sol pour faire un 1/4 de tour G **6:00**  
7 En gardant le poids sur PG, toucher pointe PD en avant et pousser dans le sol pour faire un 1/4 de tour G **3:00**  
8 Pointer PD à D

# We're Good to Go

Count: 32

Wall: 4

Level: Beginner

Choreographer: Rob Fowler (ES) - April 2022

Music: Good to Go (feat. Daphne Willis) - LÒNIS



**Intro: 32 counts (approx. 11 secs)(No Tags)**

## S1: Heel Touches

- 1&2& Touch R heel fwd, step R next to L, touch L heel fwd, step L next to R  
3&4& Touch R heel fwd, touch R toe next to L, touch R heel fwd, step R next to L  
5&6& Touch L heel fwd, step L next to R, touch R heel fwd, step R next to L  
7&8& Touch L heel fwd, touch L toe next to R, touch L heel fwd, step L next to R [12:00]

## S2: Side R, Touch L, Side L, Touch R, Side R, Tog, Side R, Touch L, Repeat to L

- 1&2& Step R to right side, touch L next to R, step L to left side, touch R next to L  
3&4& Step R to right side, step L next to R, step R to right side, touch L next to R  
5&6& Step L to left side, touch R next to L, step R to right side, touch L next to R  
7&8& Step L to left side, step R next to L, step L to left side, touch R next to L [12:00]

**(Styling option for the side touches: bend both knees and lean slightly forward)**

## S3: Walk Fwd R, L, R Mambo, Walk Back L, R, L Coaster

- 1,2 Walk forward R, L  
3&4 Rock forward on R, recover on L, step back on R  
5,6 Walk back L, R  
7&8 Step back on L, step R next to L, step forward on L [12:00]

**RESTART: wall 6 after sect 3 facing 30clock**

## S4: R Mambo Fwd, L Mambo Back, Paddle Turn $\frac{3}{4}$ L

- 1&2 Rock forward on R, recover on L, step back on R  
3&4 Rock back on L, recover on R, step forward on L  
5 Keeping weight on L touch R toes to floor to push off into  $\frac{1}{4}$  turn left [9:00]  
6 Keeping weight on L touch R toes to floor to push off into  $\frac{1}{4}$  turn left [6:00]  
7 Keeping weight on L touch R toes to floor to push off into  $\frac{1}{4}$  turn left [3:00]  
8 Touch R to right side

**Start Over**

**Last Update - 8 Apr. 2022**