

Tucson Too Late

Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) / Avril 2023

Niveau : Novice

Comptes : 48

Murs : 2

Musique : [Tucson Too Late – Jordan Davis / 16 comptes d'introduction](#)

Section 1 : SIDE SHUFFLE, BACK ROCK/RECOVER, ¼ HINGE TURN, CROSS SHUFFLE

1&2 CHASSE D : pas PD à D - pas PG près du PD - pas PD à D

3-4 ROCK PG en arrière - revenir sur PD

5-6 1/4 de tour D & pas PG en arrière - pas PD à D **3:00**

7&8 CROSS SHUFFLE : croiser PG devant PD - pas PD à D - croiser PG devant PD

Section 2 : SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK/ RECOVER, SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2-3 VINE à D : pas PD à D - pas PG derrière PD - pas PD à D

4-5-6 CROSS ROCK PG devant PD - revenir sur PD - pas PG à G

7&8 CROSS SHUFFLE : croiser PD devant PG - pas PG à G - croiser PD devant PG

Section 3 : SIDE SHUFFLE, BACK ROCK/RECOVER, ¼ HINGE TURN, CROSS SHUFFLE (répéter Section 1 en miroir)

1&2 CHASSE G : pas PG à G - pas PD près du PG - pas PG à G

3-4 ROCK PD en arrière - revenir sur PG

5-6 1/4 de tour G & pas PD en arrière - pas PG à G **12:00**

7&8 CROSS SHUFFLE : croiser PD devant PG - pas PG à G - croiser PD devant PG

Section 4 : SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK/ RECOVER, SIDE, CROSS SHUFFLE (répéter Section 2 en miroir)

1-2-3 VINE à G : pas PG à G - pas PD derrière PG - pas PG à G

4-5-6 CROSS ROCK PD devant PG - revenir sur PG - pas PD à D

7&8 CROSS SHUFFLE : croiser PG devant PD - pas PD à D - croiser PG devant PD

* Restart ici, mur 3

Section 5 : SIDE, TOGETHER, ROCKING CHAIR, PIVOT ½

1-2 Pas PD à D - pas PG à côté du PD

3-4-5-6 ROCK PD en avant - revenir sur PG - ROCK PD en arrière - revenir sur PG

7-8 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G **6:00**

Option : Sway vers l'avant pendant le rock avant (3-4), Sway vers l'arrière pendant le rock arrière (5-6)

Section 6 : ROCK FWD/ RECOVER (WITH SWEEP), BEHIND, SIDE, 1/8 FWD, ROCK FWD/ RECOVER, BACK, 1/8 SIDE, CROSS

1-2 ROCK PD en avant - revenir sur PG avec SWEEP du PD vers l'arrière

3&4 Pas PD derrière PG - pas PG à G - 1/8 de tour G & pas PD en avant **4:30**

5-6 ROCK PG en avant - revenir sur PD

7&8 Pas PG en arrière - 1/8 de tour D & pas PD à D - croiser PG devant PD **6:00**

RESTART : le 3^{ème} mur commence face à 12:00. Danser 32 comptes puis reprendre la danse au début, face à 12:00.

FIN : pendant le 6^{ème} mur, remplacer les comptes 47 & 48 par un Sailor 3/8 de tour G pour finir face à 12:00

NOTE de la chorégraphe : « J'aurais pu choisir d'ajouter un second restart, pendant le 5^{ème} mur, mais comme c'est tout près de la fin de la danse, j'ai décidé de continuer sans »

Tucson Too Late

Count: 48

Wall: 2

Level: Improver

Choreographer: Maddison Glover (AUS) - April 2023

Music: Tucson Too Late - Jordan Davis



Intro: 16 Counts

[1-8] Side Shuffle, Back Rock/Recover, ¼ Hinge Turn, Cross Shuffle

1&2,3,4 Step R to R side, step L beside R, step R to R side, rock L back, recover weight fwd onto R
5,6,7&8 Make ¼ turn R stepping L back (3:00), step R to R side, cross L over R, step R to R side, cross L over R

[9-16] Side, Behind, Side, Cross Rock/ Recover, Side, Cross Shuffle

1,2,3 Step R to R side, cross L behind R, step R to R side
4,5,6 Cross/ rock L over R, recover weight back onto R, step L to L side
7&8 Cross R over L, step L to L side, cross R over L

[17-24] Side Shuffle, Back Rock/Recover, ¼ Hinge Turn, Cross Shuffle

(The above sixteen counts will now be repeated mirror-image)

1&2,3,4 Step L to L side, step R beside L, step L to L side, rock R back, recover weight fwd onto L
5,6,7&8 Make ¼ L stepping R back (12:00), step L to L side, cross R over L, step L to L side, cross R over L

[25-32] Side, Behind, Side, Cross Rock/ Recover, Side, Cross Shuffle

1,2,3 Step L to L side, cross R behind L, step L to L side
4,5,6 Cross/ rock R over L, recover weight back onto L, step R to R side
7&8 Cross L over R, step R to R side, cross L over R (RESTART WALL 3)

[33-40] Side, Together, Rocking Chair, Pivot ½

1,2 Step R to R side, step L together
3,4,5,6 Rock R fwd, recover weight back onto L, rock R back, recover weight fwd onto L
7,8 Step R fwd, Pivot ½ turn over L (weight on L) (6:00)

Option to sway forward into the rock/ recover (3,4) and sway backwards into the rock/recover (5,6)

[41-48] Rock Forward/ Recover (with Sweep), Behind, Side, 1/8 Forward, Rock Forward/ Recover, Back, 1/8 Side, Cross

1,2 Rock R fwd, recover weight back onto L as you sweep R around from front to back
3&4 Cross R behind R, step L to L side, turn 1/8 L as you step R fwd (4:30)
5,6 Still facing 4:30: Rock L fwd, recover weight back onto R
7&8 Still facing 4:30: Step L back, turn 1/8 R stepping R to R side (6:00), cross L over R

RESTART: During the 3rd sequence, start the dance facing 12:00. Dance up until count 32 and restart the dance facing 12:00.

ENDING: During the 6th sequence, replace counts 47 and 48 with a L turning 3/8 sailor to 12:00 (7&8).

NOTE: I could have chosen to include another restart during the 5th sequence but because it was towards the end of the track, I decided to dance through it.