

# POR TU CULPA



Chorégraphes : Roy VERDONK - Den Haag, HOLLANDE ]  
Raymond SARLEMIJN (NL) - Hakadal, NORVÈGE ]  
Jeffke CAMPS - Beringen, BELGIQUE ] Mars  
Lee HAMILTON - Kilwinning, UK - ÉCOSSE ] 2025  
Ira WEISBURD - Boca Raton, FLORIDE - USA ]  
Darren BAILEY - UK - Pays de Galles ]

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Por tu culpa - Leoni TORRES - BPM 124**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **dimanche 15 mars 2025**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### *PRESS, RECOVER, CHASSÉ TO RIGHT, PRESS, RECOVER, CHASSÉ TO LEFT*

1.2 **PRESS BALL** PD côté D , revenir sur PG côté G  
( pousser les bras en l'air, sur 1 vers D ↗ - 2 vers G ↖ )  
3&4 **CHASSÉ D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6 **PRESS BALL** PG côté G , revenir sur PD côté D  
( pousser les bras vers le bas, sur 5 vers G ↙ - 6 vers D ↘ )  
7&8 **CHASSÉ G latéral** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

### *CROSS, BACK, CHASSÉ TO RIGHT, HEEL GRIND TURN 1/4 LEFT, COASTER STEP*

1.2 **CROSS** PD par-dessus PG - pas PG arrière  
3&4 **CHASSÉ D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5 pas talon G avant . . . . *pointe PG vers D ↗*  
6 **1/4 de tour G . . . . GRIND** sur talon G , revenir sur PD arrière (*pointe PG à G ↖*)  
7&8 **COASTER STEP G** : reculer **BALL** PG - reculer **BALL** PD à côté du PG - pas PG avant

### *SYNCOPATED FORWARD ROCKS, BACK, BACK, COASTER STEP*

1.2 **ROCK STEP** D avant , revenir sur G arrière  
&3.4 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - **ROCK STEP** G avant , revenir sur D arrière  
5.6 **2 pas arrière** : pas PG arrière - pas PD arrière  
7&8 **COASTER STEP G** : reculer **BALL** PG - reculer **BALL** PD à côté du PG - pas PG avant

### *TOUCH RIGHT, STEP, TOUCH LEFT, STEP, TOUCH RIGHT, TOUCH FORWARD, TOUCH RIGHT, FLICK*

1.2 **TOUCH** pointe PD côté D - pas PD avant  
3.4 **TOUCH** pointe PG côté G - pas PG avant  
5.6.7 **TOUCH** pointe PD côté D - **TOUCH** pointe PD avant - **TOUCH** pointe PD côté D  
8 **FLICK** PD derrière genou G

Lancer les mains vers la Gauche

# Por Tu Culpa



Choreographed by **Roy VERDONK**(NL), **Raymond SARLEMIJN** (NO), **Jef CAMPS** (B), **Lee HAMILTON** (UK), **Ira WEISBURD** (USA) & **Darren BAILEY** (UK) - March 2025

Roy Verdonk : [royverdonkdancers@gmail.com](mailto:royverdonkdancers@gmail.com)

Raymond Sarlemijn : [rsarlemijn@gmail.com](mailto:rsarlemijn@gmail.com)

Jeffke Camps : [littlejeff@hotmail.be](mailto:littlejeff@hotmail.be)

Lee Hamilton : [leeh040595@icloud.com](mailto:leeh040595@icloud.com)

Ira Weisburd : [dancewithira@comcast.net](mailto:dancewithira@comcast.net)

Darren Bailey : [dazzadance@hotmail.com](mailto:dazzadance@hotmail.com) - <http://www.darrenandlana.com/>

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Por tu culpa - Leoni TORRES** / Album : La Salsa No Engordai, November 2024

## **Introduction : 16 counts**

### **PRESS, RECOVER, CHASSÉ TO RIGHT, PRESS, RECOVER, CHASSÉ TO LEFT**

- 1.2 Press right to right side, recover to left (Push hands up on 1.2)
- 3&4 Step right side, close left next to right, step right side
- 5.6 Press left to left side, recover to right (Push hands down on 5.6)
- 7&8 Step left side, close right next to left, step left side

### **CROSS, BACK, CHASSÉ TO RIGHT, HEEL GRIND TURN ¼ LEFT, COASTER STEP**

- 1.2 Cross right over, step left back
- 3&4 Step right side, close left next to right, step right side
- 5.6 Cross left heel over right, turn ¼ left and step right back
- 7&8 Step left back, close right next to left, step left forward

### **SYNCOPATED FORWARD ROCKS, BACK, BACK, COASTER STEP**

- 1.2& Rock right forward, recover to left, close right next to left
- 3.4 Rock left forward, recover to right
- 5.6 Step left back, step right back
- 7&8 Step left back, close right next to left, step left forward

### **TOUCH RIGHT, STEP, TOUCH LEFT, STEP, TOUCH RIGHT, TOUCH FORWARD, TOUCH RIGHT, FLICK**

- 1.2 Touch right side, step right forward
  - 3.4 Touch left side, step left forward
  - 5.6.7 Touch right side, touch right forward
  - 7.8 Touch right side, flick right behind knee
- Throw hands to left Repeat

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>